

**VIII ENCONTRO MARANHENSE SOBRE EDUCAÇÃO, MULHERES E  
RELAÇÕES DE GÊNERO NO COTIDIANO ESCOLAR (VIII EMEMCE)  
VIII SIMPÓSIO MARANHENSE DE PESQUISADORAS (ES) SOBRE  
MULHER, RELAÇÕES DE GÊNERO E EDUCAÇÃO (VIII SIMPERGEN)  
(VIII EMEMCE E VIII SIMPERGEN)**

**TEMA: A MULHER E A EDUCAÇÃO EM ESPAÇOS ALTERNATIVOS**

**Normas para os textos das comunicações orais**

- **Idioma:** Português.
- **Os trabalhos devem conter de 6 a 10 páginas (incluindo referências) com texto no seguinte formato:**
  - a. Título centralizado, em caixa alta e em negrito;
  - b. Nome completo das autoras e autores (até três autores/as) alinhado à direita, indicando em nota de rodapé a instituição de origem e e-mail (s) dos/as autores/as para contato;
  - c. Fonte arial 12;
  - d. Espaçamento do texto entre linhas 1,5;
  - e. Primeira linha de cada parágrafo com recuo padrão (1,25 cm);
  - f. Espaçamento das citações simples com recuo padrão 4 cm sem aspas, corpo 10 e espaçamento simples;
  - g. Margens: superior 3 cm; inferior 2 cm; esquerda 3 cm, direita 2 cm;
  - h. Em editor de texto Word (doc ou docx) com formato A4. Não aceitaremos arquivos em “pdf”.
- **Orientações gerais:**
  - a. A seleção dos trabalhos para publicação terá como critérios básicos sua contribuição relacionada à Temática “A Mulher e a Educação em espaços alternativos”, sua consistência e o rigor da abordagem teórico-metodológica. Eventuais modificações de estrutura ou de conteúdo, sugeridas pelos/as pareceristas, deverão ser incorporadas obrigatoriamente pelos/as autores/as;
  - b. O título deve ser conciso (até dez palavras) e dar uma ideia precisa do tema do trabalho;
  - c. As notas de rodapé deverão ser exclusivamente explicativas e as referências deverão conter exclusivamente os/as autores/as e textos citados no trabalho, obedecendo às normas atualizadas da ABNT. Trabalhos que não contenham as referências ou que as apresentem de forma incorreta não serão considerados para exame e publicação;
  - d. Quadros, tabelas, gráficos, figuras, fotografias e desenhos devem vir com indicação da fonte;
  - e. A formatação do texto, as citações e as notas devem obedecer às normas da ABNT em vigor;
  - f. A transcrição de falas colhidas em pesquisas e que forem apresentadas no texto deverão seguir as orientações das normas da ABNT atualizada para citações diretas, sendo destacadas em itálico;

- g. Sugerimos que as produções passem previamente por uma revisão textual, uma vez que aspectos como coerência, clareza e correção gramatical serão considerados na avaliação dos trabalhos;
- h. Os trabalhos que não atenderem aos critérios desta norma serão eliminados.

## **EIXOS**

**EIXOS 1** - A mulher e a educação nos movimentos sociais, governamentais, não-governamentais e espaço domésticos

**EIXOS 2** - A mulher e a educação nos espaços artísticos, religiosos, literários e esportivos

**EIXOS 3** - A mulher e a educação nos quilombos, no campo, nos assentamentos e florestas

**EIXOS 4**- A mulher e a educação nas cooperativas, sindicatos, empresas e partidos políticos

**EIXOS 5** - A mulher e a educação nos espaços tecnológicos, digitais e virtuais

**EIXOS 6** - A mulher e a educação nos espaços de saúde e assistência